



*Община Святителя Николая города Кемпена
Русской Православной Церкви Московского Патриархата.*



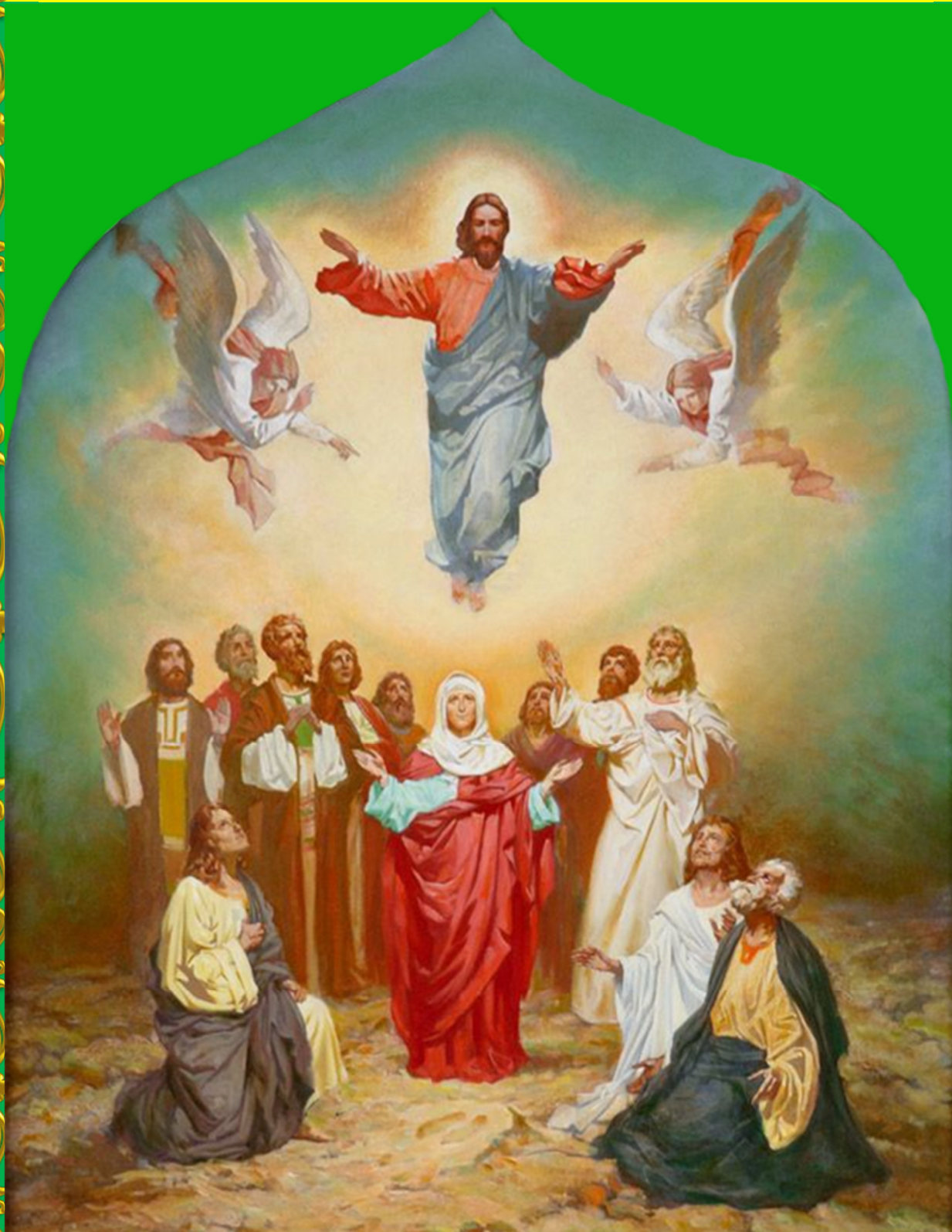
ПРИХОДСКАЯ ГАЗЕТА РОДНИК

Газета основана
7 января 2006

По благословию
архиепископа Берлинского и Германского Феофана

Выпуск №5
май 2023

Вознесение Господне





СОДЕРЖАНИЕ № 5 май 2023

- 3. О молитве. Святитель Василий Великий.
- 3.9 текстов, которые знают все православные
- 6. Комментарии к кондаку и икосу недели о расслабленном
- 8. ЕГОРИЙ ХРАБРЫЙ
Владимир Басенков
- 9. СКОРЫЙ В БЕДАХ ЗАСТУПНИК
Татьяна Горбачева
- 11. Старец Паисий Святогорец.
Материнская любовь.
- 13. Приходская жизнь
- 17. Р о д н и ч о к
Детская страничка



Тропарь

Вознесся еси во славе, Христе Боже наш, / радость сотворивый учеником / обетованием Святаго Духа, / извещенным им бывшим благословением, / яко Ты еси Сын Божий, Избавитель мира.

Кондак

Еже о нас исполнив смотрение, / и яже на земли соединив небесным, / вознесся еси во славе, Христе Боже наш, / никакоже отлучаяся, / но пребывая неотступный, / и вопия любящим Тя: Аз есмь с вами и никтоже на вы.

Величание

Величаем Тя, / Живодавче Христе, / и почитаем
Еже на небеса, / с Пречистою Твоею плотию, /
Божественное Вознесение



Адрес для корреспонденции:
Natalia Sonnenstein
Lindauer Straße 85
87435 Kempten
Telefon:
0172 5407480
E-mail: natalia@sonnenstein.net
www.rodnik2006.com

Кемптен www.ro-kempten.com
Кемптен www.rodnik2006.com
Справки по тел.: 0831/18238



СВЯТИТЕЛЬ ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИЙ О МОЛИТВЕ



1. Молитва есть прошение благ, воссылаемое благочестивыми к Богу. Но надобно не в словах одних поставлять молитву, а паче в душевном расположении молитвенном. И молиться надобно всегда, при всяком случае. Сидишь ли за столом — молись; вкушая хлеб — воздай благодарение давшему Господу; подкрепляя немощь тела вином — помни Подавшего тебе дар сей на веселие сердцу и в обличение недугов. Миновалась ли потребность в снедах — да не прекращается памятование о Благодетеле. Надеваешь хитон — благодари Давшего; облакаешься в одежду — усугубь любовь к Богу, даровавшему нам покровы, пригодные для зимы и лета, охраняющие жизнь нашу и закрывающие наше безобразие. Прошел ли день — благодари Даровавшего нам солнце для отправления дневных дел и Давшего огонь освещать ночь и служить для прочих житейских потреб. Ночь пусть доставит тебе другие побуждения к молитве. Когда воззришь на небо и устремишь взор на красоту звезд, молись Владыке видимого и поклонись наилучшему Художнику всяческих, Богу, Который *вся премудростию сотворил* (Пс. 103, 24). Когда увидишь, что вся животная природа объята сном, опять поклонись Тому, Кто посредством сна и против воли нашей разрешает нас от непрерывности трудов и чрез малое успокоение опять приводит в бодрость силы. Поэтому ночь не вся да будет у тебя уделом сна, — не попускай, чтобы от сонного бесчувствия сделалась бесполезною половина жизни; напротив, ночное время да разделится у тебя на сон и на молитву. Таким образом, непрестанно будешь молиться, не в словах заключая молитву, но чрез все течение жизни приближаясь к Богу, чтобы жизнь твоя была непрерывною и непрестанною молитвою.

2. Как достигнуть нерассеянности в молитве? Несомненно убедившись, что Бог пред очами. Если тот, кто видит начальника или настоятеля и беседует с ним, не отвращает от него взора; то кольми паче молящийся Богу будет иметь ум, не уклоняющийся от Испытующего сердца и утробы, исполняя написанное: *воздеюще преподобныя руки без гнева и размышления* (1 Тим. 2, 8).

3. Молитва имеет два вида: первый — славословие со смиренномудрием, а второй (низший) — прошение. Посему, молясь, не вдруг приступай к прошению, в противном случае сам о своем произволении даешь всем знать, что молишься Богу, вынужденный потребностью.

Проси того, что достойно Бога, не переставай просить, пока не получишь. Хотя пройдет месяц, и год, и трехлетие, и большее число лет, пока не получишь, не отступай, но проси с верою, непрестанно делая добро.



По материалам сети Интернет

9 текстов, которые знают все православные

Протоиерей Александр Борисов, настоятель храма Космы и Дамиана в Шубине и кандидат богословия, объясняет, во что верят православные и что значат слова, которые они произносят почти каждый день



«Отче наш»

Текст

Отче наш, сущий на небесах!
Да святится имя Твое;
Да придет Царствие Твое;
Да будет воля Твоя и на земле, как на небе;
Хлеб наш насущный дай нам на сей день;
И прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим;
И не введи нас в искушение, но избавь нас от лукавого.
Ибо Твое есть Царство и сила и слава вовеки.
Аминь. _

Комментарий священника

«Самое главное в этой молитве (единственной, которую дал нам сам Гос-подь) — это то, что Бог назван Отцом. Для ветхозаветного человека Бог — это нечто очень могущественное, далекое, загадочное. И вот Иисус предлага-ет называть Бога *отцом* и сам так к Нему обращается. Сразу возникает пред-став-ление о родительской заботе и любви. Причем отец не „мой“, а *наш*, то есть всех людей. Так люди становятся друг другу братьями и сестрами.

Отец этот не такой, как наши земные отцы, а *Тот, Который на небесах*. Небо для иудаизма было, разу-меется, не атмосферным понятием, а духовным. Сло-восочетание *Царствие Небесное* обозначало у иудеев близость Бога, и часто они употребляли его, чтобы лишний раз не произносить слово „Бог“, памятуя о третьей заповеди „Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно“.

Как правило, человек в молитве сразу начинает говорить о каких-то своих нуждах. А здесь молитва начина-ется с „*Да святится имя Твое*“, с предсто-яния перед чем-то загадочным, необычайно возвышенным. Святое значит отде-ленное от нашего обычного мира (в древнееврейском слово „святой“ — „кадош“ — имело отте-нок отдельности, особости); Бог отделен, потому что Он — Творец, а мы — творения.

Когда мы говорим „*Да придет Царствие Твое*“, то молимся о том, чтобы воля Божья господствовала везде, и коль скоро мы об этом просим, то понятно, что наш мир очень далек от того, каким он задуман Бо-гом, тогда как в Небесном Царстве, где господствует Его воля, всё достигнуто и есть полнота жизни, полнота бытия, радости. Мы просим о том, чтобы воля Божья всё более и более охватывала этот мир. Но при этом мы знаем уже из нашего жизненного опыта, из всего опыта ветхозаветной Церкви и нашей новозаветной, что мир воле Божьей сопротивляется. В основе отпадения от Бога лежит именно желание человека: будет воля моя, а не Твоя. И суть грехопадения именно в этом „будете как боги“ — самыми главными, не признающими над собой верховенство Бога.

И только после этого уже идет прошение о земном: „*Хлеб наш насущный дай нам на сей день*“. Понятно, что речь идет не только конкретно о хлебе, но обо всем необходимом для жизни.

Говоря „*И прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим*“, мы при-знаем, что мы должники перед Богом, что мы ведем себя чаще всего недостойно, даже когда стараемся делать что-то хорошее, и поэтому заранее просим Бога простить нас. В том, чтобы вот так признать себя несовершен-ными, есть уже и необходимое для каждого человека качество — смирение, и ощущение необходимости про-щения. Но если мы сами не будем прощать, то как дерзать просить прощения себе? И именно это последнее предложение комментирует сам Христос, который говорит: „*Ибо если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный, а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согреше-ний ва-ших*“ (Мф. 6:14–15). По-видимому, именно это самое важное для нашей по-вседневной жизни — прощать. И это же самое главное в молитве „Отче наш“».

Иисусова молитва

Текст

Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного.



Комментарий священника

«Самое главное в этой молитве (единственной, которую дал нам сам Гос-подь) — это то, что Бог назван Отцом. Для ветхозаветного человека Бог — это нечто очень могущественное, далекое, загадочное. И вот Иисус предлага-ет называть Бога *отцом* и сам так к Нему обращается. Сразу возникает пред-ставление о родительской заботе и любви. Причем отец не „мой“, а *наш*, то есть всех людей. Так люди становя-тся друг другу братьями и сестрами.

Отец этот не такой, как наши земные отцы, а *Тот, Который на небесах*. Небо для иудаизма было, разу-меется, не атмосферным понятием, а духовным. Сло-восочетание *Царствие Небес-ное* обозначало у иудеев близость Бога, и часто они употребляли его, чтобы лишний раз не произносить сло-во „Бог“, памятуя о третьей заповеди „Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно“.

Как правило, человек в молитве сразу начинает говорить о каких-то своих нуждах. А здесь молитва начина-ется с „*Да святится имя Твое*“, с предсто-яния перед чем-то загадочным, необычайно возвышенным. Святое значит отде-ленное от нашего обычного мира (в древнееврейском слово „святой“ — „кадош“ — имело отте-нок отдельности, особенности); Бог отделен, потому что Он — Творец, а мы — творения.

Когда мы говорим „*Да приидет Царствие Твое*“, то молимся о том, чтобы воля Божья господствовала везде, и коль скоро мы об этом просим, то понятно, что наш мир очень далек от того, каким он задуман Бо-гом, тогда как в Небесном Царстве, где господствует Его воля, всё достигнуто и есть полнота жизни, полнота бытия, радости. Мы просим о том, чтобы воля Божья всё более и более охватывала этот мир. Но при этом мы знаем уже из нашего жизненного опыта, из всего опыта ветхозаветной Церкви и нашей новозавет-ной, что мир воле Божьей сопротивляется. В основе отпадения от Бога лежит именно желание человека: бу-дет воля моя, а не Твоя. И суть грехопадения именно в этом „будете как боги“ — самими главными, не признающими над собой верховенство Бога.

И только после этого уже идет прошение о земном: „*Хлеб наш насущный дай нам на сей день*“. Понят-но, что речь идет не только конкретно о хлебе, но обо всем необходимом для жизни.

Говоря „*И прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим*“, мы при-знаем, что мы должники перед Богом, что мы ведем себя чаще всего недостойно, даже когда стараемся делать что-то хорошее, и поэтому заранее просим Бога простить нас. В том, чтобы вот так признать себя несовершен-ными, есть уже и необходимое для каждого человека качество — смирение, и ощущение необходимости про-щения. Но если мы сами не будем прощать, то как дерзать просить прощения себе? И именно это последнее предложение комментирует сам Христос, который говорит: „*Ибо если вы будете прощать людям согреше-ния их, то простит и вам Отец ваш Небесный, а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согреше-ний ва-ших*“ (Мф. 6:14–15). По-видимому, именно это самое важное для нашей повседневной жизни — прощать. И это же самое главное в молитве „Отче наш“».

Символ веры

Текст

Верую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым.

И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век;

Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша. Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с небес и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася.

Распятаго же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна.

И воскресшаго в третий день по Писанием.

И возшедшаго на небеса, и седяща одесную Отца.

И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Егоже Царствию не будет конца.

И в Духа Святаго, Господа Животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и сславима, глаголавшаго пророки.

Во едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь.



Исповедую едино крещение во оставление грехов.

Чаю воскресения мертвых

И жизни будущего века.

Аминь.

Комментарий священника

«Символ веры говорит о том, как христиане формулируют свою веру в Бога. В начале говорится о вере в единого Бога Отца, Сына Божия, Иисуса Христа, после чего кратко рассказывается Его жизнь. Сразу заявлено радикальное различие между рождением и сотворением. Подчеркивается: „от Отца рожденного прежде всех век“, то есть до начала времени. Это поэтическое произведение, за которым стоит нечто, не выразимое иначе, кроме как средствами поэзии, — божественная сущность Отца, Сына и Святого Духа. Но утверждаются и земные реалии: „Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с небес и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы“ — это описание евангельских событий.

Смерть Христа была не просто трагической случайностью, но Его жертвой, принесенной за утверждение того, что Он — Мессия, Спаситель. Об этом два слова — „распятого за нас“. Для израильского народа и, конечно, для перво-священников, фарисеев это было абсолютно непонятно: как тот, который спасает, сам подвергается бичеванию, казни, умирает? Какой же это Мессия, это какой-то нонсенс.

Его распяли, но победа осталась за Ним в факте воскресения. Современникам Христа трудно было в это поверить, так же как и нам. Но иначе невозможно объяснить, почему апостолы вдруг из испуганных рыбаков превратились в пла-менных проповедников. Что-то произошло. Гроб был пуст, Он к ним пришел, они Его видели и потом отдали за Него свои жизни (из двенадцати апостолов только Иоанн умер своей смертью). Апостолы знали Его вос-кресшим. Факт воскресения Христа они отстаивали ценой своей жизни и смерти. Трудно себе представить, чтобы столь могучее течение, как хри-стианство, которое вызвало революционное изменение всего мира, уст-роили 12 человек, сговорившиеся всех обмануть или ввести в заблуждение.

Затем говорится о Духе Святом, то есть особой силе, которая исходит от Бога. Здесь сформулирована наша вера в то, что мы называем Святой Троицей. Этим трудным для нашего восприятия понятием Бог словно приоткрывает нам свою внутреннюю жизнь.

Молитва заканчивается словами „Чаю воскресения мертвых и жизни будущего века“. Отцы Церкви деликатно, зная наши трудности и маловерие, не вкла-дывают в наши уста слова „Верую в воскресение мертвых“. Но ос-торожно: чаем, ожидаем. Эта строка — про надежду.

Мы можем искренне сказать: веруем в Бога, веруем во Христа. Но наш опыт не дает нам с уверенностью сказать, что мы воскресаем. Да, есть люди, пе-режившие клиническую смерть или что-то подобное, которые свидетель-ствуют об этом. Но всё равно, пока человек сам на себе не испытает, для него это остается предметом веры, а значит, и сомнения. И здесь важно всегда помнить о том, что сомнение не противоположно вере. Вере противоположно равнодушие, безразличие, а сомнение — это нормально. Когда человек сомне-вается, он ищет — значит, для него это важно, это значимо».

Продолжение комментарий Протоиерея Александра Борисова в июньском выпуске газеты «Родник».

Следующие 6 текстов: «Царю Небесный», Заповеди блаженства, Молитва Ефрема Сирина, Молитва оптинских старцев, Пятидесятый псалом, «Богородице Дево».



По материалам сети Интернет

«ДУШУ МОЮ, ГОСПОДИ, ВО ГРЕСЕХ ВСЯЧЕСКИХ»

Комментарии к кондаку и икосу недели о расслабленном

Четвертая неделя по Пасхе посвящена евангельскому отрывку исцеления расслабленного у овчей купели. Предлагаем читателям богословско-филологический комментарий песнопений праздника.



Четвертая неделя по Пасхе посвящена евангельскому отрывку исцеления расслабленного (Ин. 5, 1–15). Он 38 лет лежал в Иерусалиме при овчей купели, ожидая, когда его смогут опустить в воду при схождении ангела. Христос же одним словом исцеляет его.

Богослужбные тексты этой недели раскрывают духовное значение исцеления расслабленного. В настоящей статье будут рассмотрены кондак «Душу мою, Господи» и икос «Руки Твоя горстию содержи



концы».

Кондак:

«Мою душу, Господи, от грехов всяческих и от недолжных деяний тяжко расслабленную, воздвигни Божественным Твоим Предстательством, как и некогда воздвиг расслабленного, поэтому я, спасаемый, взываю к Тебе: “Щедрый Христос, слава державе Твоей!”»

Икос:

«Горстию руки Твоя держащий концы мира, Иисус Бог, Отцу Собезначальный и Святому Духу Совладычествующий над всем, явился Плотью, исцеляя недуги, и страсти отогнал. Слепцов просветил, расслабленного словом

Божественным Ты восставил, внезапно повелев ему ходить и ложе, носившее его, взять. Потому мы все с ним воспеваем и взываем: “Щедрый Христос, слава державе Твоей!”»

Расслабленная душа

Мы просим помощи и спасения у Бога, раскаиваясь в содеянных грехах и делах, падениях перед врагом, ошибках, на что и указывает греческое слово «ἀμαρτία» – «проступок, провинность, прегрешение, грех»^[3].

Мы просим помощи и спасения у Бога, раскаиваясь в содеянных грехах

Необходимо обращаться к Богу с полным осознанием отвращения к совершаемым нами злым преступлениям, ошибкам и делам. Только тогда Господь помогает избавить «от грехов всяческих и дел». Достичь этого может лишь тот, кто полагает надежду на Бога, на что указывает святой праведный Иоанн Кронштадтский:

«Видеть свои грехи в их множестве и во всей их гнусности – действительно есть дар Божий, подаваемый вследствие усердной молитвы»^[4].

«Люте расслаблену» душу исцеляет Господь. Само слово «люте» у О. А. Седаковой имеет значение «очень, тяжело»^[5]. В греческом источнике стоит «δεινός» – «страшно, ужасно, тяжело или чрезвычайно, крайне»^[6]. Наша душа находится в грехах. Из-за них она тяжело, страшно и ужасно расслаблена.

Всемогуство Божие

«Воздвигни Божественным Твоим предстательством», – просит верующий у Бога. Глагол «воздвигни»^[7] – в греческом «спаси, пробуди, воскреси, разбуди»^[8]. В кондаке наши души сравниваются с расслабленным, и причина болезни одна – грех и злые дела. И исцеление от всего только одно – Господь Иисус Христос.

В кондаке мы обращаемся к Богу, чтобы Он душу нашу, в грехах тяжело, страшно расслабленную, поднял, пробудил и воскресил, как некогда – церковнославянское «древле» – Господь поднял расслабленного.

Человек, еще только ожидающий исцеления, все равно взывает: «Щедрый, слава, Христе, державе Твоей». Так благодарственно прославляется и громко воспевается Спаситель. «Держава» – греческое κράτος^[9] – «сила, могущество, поддержка, мощь»^[10].

Христос объемлет все

Икос продолжает тему всемогущества Господа Иисуса Христа. Он, «горстию руки Твоя держащий концы мира», совершает различные чудеса. «Горсть» – часть руки, ладонь или просто рука. Господь ладонями, а иначе говоря, руками, держит концы мира. Христос объемлет руками все. Только у Него есть такое могущество, у Того, Кто «с Отцом безначальным, и вместе с Духом Святым над всем владычествующий».



Всемогушество Христа в Его Слове. Словом Он сотворил мир, Словом сотворил человека
Всемогушество Христа в Его Слове. Словом Он сотворил мир, Словом сотворил человека. И этим же Словом поднял расслабленного с постели, сказав: «Встань, возьми постель твою и ходи» (Ин. 5, 8). Удивительно, насколько долго расслабленный верил и ждал чуда. Целых 38 лет. Христос же не просто поднял его Словом с постели, но в иконе сказано: «И сего носивший одр на раму взять».

Церковнославянское слово «рамо» (греческое ὄμος) значит «плечо, плечо с предплечьем»^[1]. Так, Христос Словом повелел расслабленному поднять на плечи свою постель.

Потому мы воспеваем снова, как и в конце кондака: «Щедрый Христос, слава державе Твоей!» Мы восклицаем, взываем к Всемогушему Спасителю, Который и наши расслабленные души может исцелить.

Лариса Маршева, Иоанн Старунов



По материалам сети Интернет

ЕГОРИЙ ХРАБРЫЙ

Владимир Басенков



За самым женственным православным днем – Недельей жен-мироносиц – в этом году следует один из самых мужских христианских праздников – день памяти великомученика Георгия Победоносца, на Руси почитаемого и прозванного Егорием Храбрым.

Из жития святого мы узнаем, что он родился в семье христиан и что отец его погиб за Христа мученической смертью. Примеру отца сын последует годы спустя. По описанию жития святой Георгий – этаким идеал настоящего мужчины: красивый и статный, мужественный и храбрый. Военская доблесть в сражениях не остается без внимания, и уже вскоре император Диоклетиан, заметив талантливое воинство, производит его в высокие полководцы.

Люди по своей природе что 1000 лет назад, что сегодня – не меняются. Казалось бы, что еще нужно? Сила и красота, слава и честь, карьерный рост, достаток и возможности, тебя отметил и полюбил властитель крупнейшего государства того времени. Но только вот государственная политика, созидавая Римскую империю как царство земной мощи, абсолютно не считается с фундаментальными основами вечности. Усиление гонений на христиан – то событие, которое затрагивает веру и сферу внутренних убеждений, – заставляет Георгия внезапно отказаться от всего мирского и земного, от общественного «благополучия». Пойти к императору и публично обличить его в ошибочной позиции.

И тут для мирского сознания, если оно не будет воспринимать житие как сказку о былых временах, а просто сопоставит это с нашей действительностью, наступает момент тотального непонимания.

Безумец! У него было все, о чем можно мечтать! Зачем он бросил это, переступил закон и отправился на верную смерть? О, как непонятны для нашего общества, да и, наверное, не всегда для нас, сегодняшних христиан, подобные шаги...

Святой Георгий появляется на гербе Русского государства в конце XV века. Русь вышла из эпохи крещения и подъема, сполна оценила всю ущербность и трагичность жизни без Бога в нескончаемых междоусобицах и монгольском нашествии. Урок, полученный в страданиях за богоотступничество целым народом, разумно был вынесен правителями: без Бога не быть земле Русской. Тогда впервые на гербе государства появляется великомученик Георгий, поражающий змея. «Слоганом» Московии словно становятся слова из Писания: «Наша брань не против крови и плоти, но против... духов злобы поднебесной» (Еф. 6: 12).

Не есть ли этот момент ключевой в русской истории? Идея «удерживающего», «Третьего Рима» на уровне государства и символ непрестанной духовной брани и необходимости победы над грехом в личной борьбе каждого. Святой Георгий еще проявит свой образ незримо в 1945 году: официальный день победы наступит всего три дня спустя. Напомним, что и Пасха 1945-го пришлась на 6 мая.



Святой претерпевает муки не своей человеческой силой – он принимает Божию волю, отдает себя в руки Господа

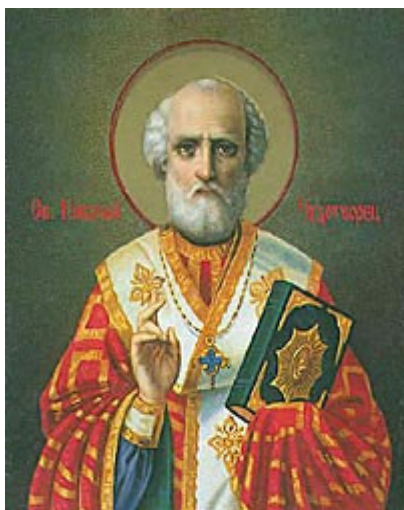
О Георгии Победоносце говорят часто как о покровителе Русской земли и войска, как о помощнике в недугах и хозяйских нуждах. Но не часто заговаривают о нем как об образе мужчины-христианина, избравшего благороднейший путь воина, проявившего стойкость духа в плену богоборцев. Посмотрите, какая решимость: святой обличает самого императора. Зная, что идет на верную смерть. Георгий не ведает страха. Он мужественно переносит испытание в темнице. Его обездвигивают, на грудь ему кладут тяжелый камень. Какое напряжение мышц и воли требуется, чтобы перенести это испытание, какая убежденность в том, что это мучение (а затем и другие) – во благо?.. Но святой держится не своей человеческой силой – он открывает душу Богу, внутренне принимает Его волю, отдает себя в руки Всевышнего. И именно вера в Бога, это устремление души открывает Георгию бесконечный ресурс, который позволяет ему чудесным образом противостоять мучителям, каждый раз представляя невредимым. Укрепляясь, святой, идя навстречу смерти, насмехается над мучителями. Это ли не торжество духа? Мирской разум впадает в глубокое уныние, помышляя о смерти. А святой Георгий смеется ей в лицо. Это презрение к смерти, к жизни без идеала и убеждения будет позже глубоко укоренено в русской воинской культуре. Нам известно огромное количество воинских подвигов русских ратников, еще большее скорее всего для истории останется безымянным.

Подвиг Георгия у нас в генетической памяти. Необъяснимы для материалистического мира подвиги русских, которые отдавали свои жизни на поле брани с такой легкостью, что повергали любого врага. Но сила духа – она везде сила духа. На поле брани и в обычной жизни. Главное, не забывать, что мы мужчины, христиане, кормильцы и защитники. Тяжелым камнем на груди, как у святого в темнице, может быть ворох проблем, который жизнь навалила на нас. От нас требуется одно: мужественно стиснув зубы, не отворачиваться от опасности, улыбнуться ей в лицо и двинуться навстречу. Обязательно доверившись Господу. От Него победа.

С Егорием Вешним!



22мая Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар (1087).



СКОРЫЙ В БЕДАХ ЗАСТУПНИК

Татьяна Горбачева

В начале прошлого века в приемной Марфо-Мариинской обители, основанной великой княгиней Елисаветой в Москве, стояла небольшая модель церкви по проекту архитектора Щусева – для далекого итальянского городка Бари. Настоятельница обители давно мечтала построить храм и несколько зданий для русских паломников, приезжавших на солнечный итальянский берег поклониться мощам одного из самых почитаемых на Руси святых – святителя Николая чудотворца.

22 мая по новому стилю вспоминается перенесение святых мощей святителя и чудотворца Николая из города Миры в Ликии (Малая Азия, сегодня – на территории Турции) в итальянский город Бари, где они хранятся и доныне.

Трудно представить город на Руси без храма, посвященного святителю Николаю чудотворцу, архиепископу Мир Ликийских. Не зря иностранцы величали святого Николая «русским заступником». Все узнают его лик на иконах – святого, всегда спешащего помочь в беде и печали. Заметим, что иконография святого разнообразна. Появлялись иконы Николы Ратного, Путного и Мокрого – святитель Николай почитался покровителем путешествующих (особенно по морю), а также ратников, крестьян и купцов. Икона Николы Зарайского изображает святого Николая, благословляющего правой рукой, а в левой держащего защищаемый им город. С мечом в правой руке угодник Божий изображен на иконе «Никола Можайский».

Святитель родился в III веке в городе Патарах в Ликии. С детства посвятив свою жизнь служению Богу, святой Николай помогал бедным, несправедно осужденным, погибающим. Он претерпел гонения, обличал ереси. Став архиепископом Мирликийской епархии, святой был примером для своей паствы – в вере и любви. После непродолжительной болезни он мирно скончался.



Необычен рассказ о том, как мощи Святителя появились в небольшом итальянском городке – Бари. В XI веке многие города христианского Востока подвергались набегам воинственных мусульман. В 1087 году святитель Николай явился одному священнику из Бари и сказал, чтобы его мощи перенесли в этот город. За мощами было отправлено три корабля, чтобы скрыть истинную цель их путешествия, корабли нагрузили пшеницей. Однако вскоре разнеслась весть, что венецианские купцы тоже намерены отправиться в Миры и перенести мощи Святителя в Венецию. Но барийцы первыми прибыли к берегам Ликии и вывезли мощи к себе в Бари – на восточное побережье Италии. В пути неожиданно переменялся ветер, и корабль направился по направлению к городу Патарам – родине святого Николая. И только когда пятеро барийцев признались, что взяли себе частицу мощей святого, море успокоилось, и подул попутный ветер.

Один наш соотечественник, чье имя осталось неизвестным, присутствовал при перенесении мощей Святителя и, можно сказать, стал первым среди множества паломников из России, которые до сегодняшнего дня приезжают в Бари почтить память великого святого. Владея грамотой, он внес описание этого события в отечественный свод сказаний о святом Николае.

Также одним из первых паломников в Бари стал купеческий сын Василий Григорьевич, живший в XVIII веке и происходивший из одноименного городка в нынешней Винницкой области. Королева Бона, супруга польского короля Сигизмунда I, происходила из Барской провинции и назвала далекое местечко по родному Бар-граду. Особенно Василий просил Святителя избавить его от открывшейся язвы. И, действительно, на мощах святого он получил исцеление.

Вот как он описывает город: «Рассмотрехом красоту града... Стоит же на веселом полю, далече от гор, яко едва зрятся от тамо, на месте равном, пещистом, чистом, на самом бреже, яко от единия страни ограду его омочает волна морская. Строением костелов, монастырей и домов есть лепотен, народа в себе живущего имат много, такожде и от приходящих на поклонение по морю и по суху есть множество».

До сих пор мощи Святителя Николая хранятся в крипте (подземной церкви) базилики на берегу моря в старой части города Бари – храме романского стиля XII века. Они находятся ниже уровня пола, под алтарем, и закрыты со всех сторон железобетонными блоками. Паломники прикладываются к мощам, опускаясь на колени под алтарь.

Еще с самых первых лет появления мощей Святителя в Бари они источают святое миро, которое собирается раз в год – 22 мая по новому стилю. Разбавленное водой, это миро используют верующие во исцеление души и тела.

Особенно необычно и знаменательно звучат три разных по смыслу, но одинаково звучащих слова из похвалы Святителю: «Отче Николае, аще и Мирская страна молчит, но мир весь, иже тобою просвещенный, мира же благоухание и чудес множества взывает богохвальными песньми».

С 1951 года базилика, где почивают мощи святителя Николая, принадлежит доминиканцам, однако на святых мощах регулярно служит православная литургия для паломников, приезжающих в Бари для поклонения святым мощам Чудотворца.

В Бари открыто подворье Русской Православной Церкви и действует тот самый храм, инициатором строительства которого была не только Великая княгиня Елисавета, но и сам император Николай II – ведь Святитель Николай был его небесным покровителем. Николай II посетил Бари, еще будучи наследником, и распорядился переместить нижний храм мрамором.

После смерти своего супруга, Великого князя Сергея Александровича, Великая княгиня Елисавета становится председателем Императорского Православного Палестинского Общества, опекавшего русских паломников в зарубежных странах, и выступает с инициативой строительства русского храма в Бари.

Средства для подворья в Бари собирала вся Россия. Все доходы Николо-Александровского храма на Песках (решением Синода от 29 ноября 1911 г. и ему было присвоено наименование “Барградский”) передавались на строительство храма в Италии. А по высочайшему повелению дважды в год, на Николу Вешнего и Николу Зимнего, во всех российских церквях устраивался тарелочный сбор на строительство в Бар-граде.

Возведение православного собора в Бари было связано также с именем известного миссионера, проповедника и новомученика, расстрелянного в 1918 году, – протоиерея Иоанна Восторгова. Благодаря ему удалось приобрести участок земли в Бари для Палестинского Общества, на котором впоследствии и появляются храм и дом для паломников из России. Он приехал в Апулию в обстановке почти секретной из-за опасения противодействия как местной администрации, так и католического духовенства. Однако 20 января 1911 г. о. Иоанн сообщает об успешной покупке земли. “Да вознесется на дальнем иноверном Западе православный храм с сияющими крестами и куполами!”, – отметил о. Иоанн, вернувшись в Россию.



Храм был торжественно заложен 22 мая 1913 года. На строительный участок, украшенный государственными флагами России и Италии, прибыли городской глава Бари и президент провинции Апулии (католическое духовенство в церемонии закладки участия не приняло, как прежде во Флоренции). В фундамент церкви заложили грамоты на русском и итальянском языках и серебряные рубли.

Пришли телеграммы от императора Николая II (“искренне благодарю, желаю успешного окончания постройки храма”), от Елисаветы Феодоровны (“соединяюсь в молитвах с вами в этот торжественный день основания нашего храма и дома для паломников”), от архитектора Щусева (“поздравляю с закладкой, желаю успеха святому делу”).

В этот же период было решено возвести “Барградскую” церковь в Петербурге. Храм был заложен 8 сентября 1913 г. и освящен 15 декабря 1915 г. (в 1932 г. был снесен).

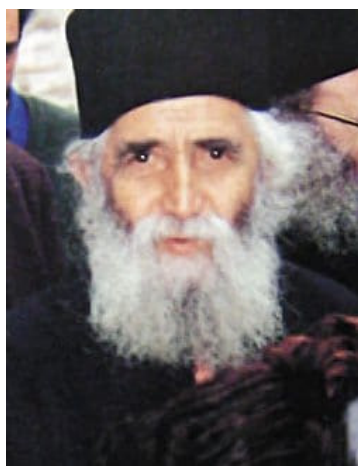
“Барградские” храмы в Италии и России строились одновременно и были очень похожи друг на друга. Их архитектурное решение в духе псковско-новгородской архитектуры предложил князь Ширинский-Шихматов. Он собрал и древние иконы для иконостасов обеих церквей (в Бари они не были отправлены из-за начавшейся войны). Предполагалось создать в помещениях подворья в Бари первого в истории зарубежного музея русской старины, экспонировать древние иконы, редкие издания, фотографии всех Никольских церквей в России, а также поручить К. С. Петрову-Водкину роспись интерьеров.

Нижний храм в Бари был отстроен и освящен спустя год после закладки. Быстро завершили строительство и дома для гостей. Однако дальнейшее возведение собора было остановлено – шла Первая мировая война.

Местной общины у Барийской церкви, в отличие от русских церквей в Риме, Флоренции и Сан-Ремо, никогда не существовало, а поток пилигримов прервался.

Однако сейчас храм святителя Николая в Бари полностью достроен. Не перестает он удивлять паломников своей небесной белизной и устремленностью ввысь. Особенно необычно смотрится его архитектура в старо-русском стиле: из-за пальм и мандариновых деревьев выглядит островок родной Руси.

От него, пройдя по типичным итальянским улочкам с цветами на балконах, попадаешь в старый город, в базилику к великому святителю Николаю чудотворцу – скорому заступнику в бедах.



Старец Паисий Святогорец. **Материнская любовь.**

— Геронда, а если человек отличается и любовью и предупредительными манерами, то это значит, что у него есть душевная чистота?

— Бывает по-всякому. Часто это бывает мирской вежливостью. Да, у многих людей есть доброта, они вежливы, но это не значит, что они имеют духовное благородство, жертвенность. Добрые задатки у них есть, но речь сейчас идет не об этом. Тот, кто имеет мирскую вежливость и лицемерит, может натворить много зла. Потому что другой человек обманывается, раскрывает [перед ним] свое сердце и в конечном итоге транжирит свое благоговение на человека мирского, не знающего, что значит благоговение. Это все равно, что давать золотые

лиры тем, кому знакомы одни лишь бронзовые монеты. Не следует также бесцельно тратить свое время и духовно увещивать людей, которые находят удовольствие в мирских разговорах и в эгоистичном высказывании собственных мнений.

— Геронда, а если у кого-то есть какая-то проблема, он приходит и без конца говорит о ней, причем к тому времени проблема уже в какой-то мере улажена, то как нужно поступать?

— Когда он приходит в первый раз, у него есть оправдание: он должен выговориться и имеет право отнять у тебя много времени. В этом случае ты должен его выслушать. Если не выслушаешь, то человек станет думать, что он тебе надоел или что ты его не понимаешь. Однако, если после этого он продолжает повторять все время одно и то же, скажем ему: «Дело не в том, что я не могу тебя слушать, а в том, что тебе это не на пользу. Ты и из лета делаешь зиму. Но сейчас-то уже дела идут получше, сейчас весна. Скоро и лето



наступит. А ты летом думаешь о зимних холодах и зябнешь [от собственных помыслов].» Однако иногда даже в отношениях между людьми духовными наблюдается следующее: один идет рассказать о своей боли другому, а тот не хочет его слушать, чтобы не лишиться своей радости. Он может притвориться спешащим или сменить тему беседы для того, чтобы пребывать в спокойствии. Это совершенно по-сатанински. Все равно что кто-то возле меня умирает, а я отхожу чуть подальше и распеваю песенки. А как же «плачьте с плачущими»? Тем более когда речь идет о серьезных церковных вопросах. Если христианин [и тогда] не сочувствует чужой тревоге, то он не причастен [и] Телу Церкви.

— А если я не нахожу для других людей оправдания в каком-то их проступке, то это значит, что у меня есть жестокосердие?

— Не находишь оправдания другим, но находишь себе самой? Тогда пройдет совсем немного времени, и Христос не найдет оправдания для тебя. Если человек невнимателен, то его сердце может в одного мгновение стать жестким, как камень. И в одно мгновение оно может [опять] стать нежным. Стяжи материнское сердце. Знаешь, как чувствует мать: она все прощает и иногда делает вид, что каких-то шалостей не замечает. Терпи и оправдывай, снисходи к другим, чтобы и Христос снисходил к тебе.

— Геронда, а как расширяется сердце?

Оно расширяется, когда ты все время оправдываешь не порядки, несовершенства, упущения других и смотришься в них, как в зеркало. Конечно, лукавый иногда может приносить помыслы о других, тем более когда существует какая-то действительная причина. Однако принятие или отвержение этих помыслов зависит от нас. Поставив себя на место другого человека, мы отнесемся к нему с сочувствием и оправдаем его. Кроме того, если что-то совершается не от злобы, а от легкомыслия, то это бывает понятно и отрицательной реакции [в нас] не вызывает. То, что существуют человеческие слабости, это естественно и свойственно всем людям. Злом является наличие в людях злого расположения.

— Если кто-то находится в плохом состоянии, а я в хорошем, то могу ли я оказывать на него влияние?

— А если это искушитель представляет тебе дело таким образом? С чего ты взяла, что находишься в лучшем состоянии? С того момента, как я начинаю верить, что я лучше другого, и жалеть его, мне должно жалеть уже не его, а самого себя. Даже когда [христианин] видит, что его ближний действительно не в порядке, он оправдывает его и находит для него смягчающие вину обстоятельства. Он не ищет смягчающих обстоятельств только для самого себя, он находит себя худшим других, ему больно за свою скверну. Он признает, что за все, данное ему Богом, он не воздал ничем, и говорит «Боже мой, не считайся со мной, отбрось меня в сторону. Я не сделал ничего. Помогите другому.» Те, кто действительно преуспевают, не ощущают своего большого продвижения вперед, но одно лишь великое сокрушение, смирение и божественную любовь с неизреченной радостью.



По материалам сети Интернет

Святитель Феофан Затворник. Мысли на каждый день года



Свт. Феофан Затворник
[23 янв., 29 июня н.ст.]

(Дея. 1, 1-12; Лк. 24, 36-53). Силу Вознесения Господня св. Павел выражает так: "восшел на высоту, пленил плен и дал дары человекам" (Еф. 4, 8). Удовлетворив правде Божией, Господь отверз для нас все сокровища благодати Божией. Это и есть плен, или добыча вследствие победы. Начало раздаяния этой добычи человекам есть сошествие Святого Духа, Который, сошедши единожды, всегда пребывает в Церкви и каждому подает что кому потребно, беря все из того же единожды плененного плена. Приди всякий и бери. Но заготовь сокровище-хранительницу - чистое сердце; имей руки, чем брать - веру неразмышляющую, и приступи исканием уповающим и неотступно молящимся.





Приходская жизнь

09.04.23 Божественная литургия. Вход Господень в Иерусалим.



09.04.23, в праздник Входа Господня в Иерусалим, Вербное воскресенье, протоиерей Павел Мельников совершил Божественную литургию в Кемптоне в храме Св. Николая.

Затем отец Павел окропил освященной водой ветки вербы, традиционно приносимые в этот день в память о пальмовых ветвях, с которыми Спасителя встречали жители Иерусалима.

После протоиерей Павел обратился к многочисленным прихожанам с пасырским словом.

С древних времен отцы и учителя Церкви отмечали значение некоторых праздников, посвященных главнейшим событиям земного служения Господа Иисуса Христа.

Фото Василия Греховодова



Праздник Входа Господня в Иерусалим является одним из главных событий последних дней земной жизни Господа Иисуса Христа: торжественное прибытие Спасителя в святой город накануне праздника Пасхи предшествовало Его добровольным страданиям и Крестной смерти и было осуществлением ветхозаветных пророчеств о пришествии в мир Мессии, Сына Божия.

На всем протяжении Своего земного служения Спаситель скрывал от народа Свое Мессианское достоинство – теперь же, Своим торжественным входом в Иерусалим, Господь открывает эту великую истину всем, Он вступает в святой град как Помазанник-Христос, окруженный величием славы Своего учения и чудес, под громкое ликование людей, приветствующих Его ветвями пальм.

Воскресение – неделя 6-я, ваий (цветоносное вербное воскресенье) – Вход Господень в Иерусалим. Вечером в субботу было всенощное бдение, утром в воскресенье – Литургия. Большое количество православных людей пришли на Праздник.

Мы стоим в этот день в храме с веточками вербы – тоже приветствуем Господа, но не так, как встречали Иисуса у ворот Святого города, а с волнением, трепетом и дрожью в сердце, мы поклоняемся Спасителю, идущему на Крест. Как поётся в этот день: «...всеи вземше крест Твой глаголем: благословен Грядый во имя Господне, осанна в вышних».

Какая же сила вербы? Да, наша верба, украшенная цветочками, просветившаяся от огоньков свечей и освященная в нашем Храме со всеми поёт «Осанну». Поёт, мы верим в это: всё ведь теперь живое, воскресшее как Лазарь... «Общее Воскресение...»





Кемптен. В ночь с 15 на 16 апреля прошли Пасхальные богослужения.



В ночь с 15 на 16 апреля в Кемптоне прошли **Пасхальные богослужения**, которые возглавил настоятель кемптенского прихода протоиерей Павел Мельников. В половине 12-го ночи хор под руководством регента Ирины Кельборн спел Великосубботний канон. Ушла скорбь и душа уловила радостное приближение Воскресения. Во время пения Полунощницы Плащаница была унесена в алтарь. В храме, погруженном в полумрак, всё затихло в ожидании священной минуты.

В 12 часов ночи торжественным крестным ходом началась Пасхальная Утреня. Духовенство в светлых одеждах, в сопровождении хора и прихожан с иконами, хоругвями, зажженными свечами, вышло из храма с пением стихир: **«Воскресение Твое Христе Спасе, Ангели поют на небесех, и нас на земли сподоби, чистым**



сердцем, Тебе славить». И прозвучала радостная весть: **«Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав».** Раскрылись двери — и все торжественно вошли в сияющий огнями храм. Началось пение Пасхального канона. Слова **«Христос Воскресе — Воистину Воскресе!»** не смолкали в храме в течение всей Пасхальной Утрани. Между песнями канона духовенство обходило храм и, проходя сквозь ряды молящихся, радостно приветствовало всех пасхальным восклицанием: **«Христос Воскресе!»**. **«Воистину Воскресе!»** гremели им в ответ голоса, и эти радостные возгласы прихожан и гостей сливались с ликующим пением хора. Утреня закончилась торжественным чтением слова святого Иоанна Златоуста. святого Иоанна Златоуста, проникнутая радостью Воскресения, о чем свидетельствовало частое повторение Воскресного тропаря и других пасхальных песнопений. В ознаменование вселенскости христианства было прочитано на разных языках евангелие. Отец Павел освятил артос. По окончании праздничной литургии он поздравил всех с праздником и огласил **«Пасхальное послание Святейшего Патриарха**



Московского и всея Руси Кирилла». Были также освящены куличи, паски и яйца.



23.04.23. Кемптен. Божественная литургия в праздник Антипасхи.



23 апреля, в Неделю 2-ю по Пасхе, в храме Святителя Николая настоятель храма священник протоиерей Павел Мельников совершил Божественную литургию.

В этот день православная церковь празднует Антипасху и память апостола Фомы.

Название Антипасха означает «вместо Пасхи»: не противопоставление, а обращение к прошедшему празднику, повторение его. С древних времен восьмой день по Пасхе, как окончание Светлой Седмицы, празднуется особо. Фоминой неделей называется этот день в воспоминание о чуде уверения апостола



Фомы.



Фото Василия Греховодова





Притча о том, почему чужая жена слаще

В давние-стародавние времена Господь слепил десять Адамов. Один из них пахал землю, другой пас овец, третий – ловил рыбу... Спустя некоторое время пришли они к Отцу своему с просьбой:

– Всё есть, но чего-то не хватает. Скучно нам.

Господь дал им тесто и молвил:

– Пусть каждый слепит по своему усмотрению женщину, кому ка-

кая нравится: полная, худая, высокая, маленькая... А я вдохну в них жизнь.

После этого Господь вынес на блюде сахар и сказал:

– Здесь десять кусочков. Пусть каждый возьмёт по одному и даст жене, чтобы жизнь с ней была сладкой. Все так и сделали.

Господь нахмурился:

– Среди вас есть плут, ибо на блюде было одиннадцать кусков сахара. Кто взял два куска?

Все молчали.

Господь забрал у них жён, перемешал их, а потом раздал, кому какая попалась.

С тех пор девять мужчин из десяти думают, что чужая жена слаще... Потому что она съела лишний кусок сахара.

И только один из Адамов знает, что все женщины одинаковы, ибо лишний кусок сахара съел он сам.



Притча о счастье



Гуляло Счастье по лесу, наслаждалось природой, как вдруг упало в яму. Сидит и плачет. Шёл мимо человек, Счастье услышало человека и кричит из ямы:

– Человек добрый! Вытащи меня отсюда.

– А что ты мне дашь за это? – спрашивает человек.

– А что ты хочешь? – переспросило Счастье.

– Я хочу большой и красивый дом с видом на море, самый дорогой.

Счастье подарило человеку прекрасный дом у моря, тот обрадовался, убежал и забыл про Счастье. Сидит Счастье в яме и плачет ещё громче.

Мимо шёл второй человек, услышало Счастье человека и кричит ему:

– Человек добрый! Вытащи меня отсюда.

– А что ты мне дашь за это? – спрашивает человек.

– А что ты хочешь? – переспросило Счастье.

– Я хочу много красивых и дорогих машин, разнообразных марок.

Дало Счастье человеку то, что он попросил, обрадовался человек, забыл про Счастье и убежал. Совсем потеряло надежду Счастье.

Вдруг слышит, идет третий человек, крикнуло ему Счастье:

– Человек добрый! Вытащи меня отсюда.

Человек вытащил Счастье из ямы и пошёл дальше. Обрадовалось Счастье, побежало за ним и спрашивает:

– Человек! А что ты хочешь за то, что помог мне?

– Ничего мне не надо, – ответил человек.

Так и побежало Счастье за человеком, не отставая от него никогда.





Р о д н и ч о к

Детская страничка

Но Иисус, позвав их, сказал: пусть дети приходят ко Мне и не возбраняйте им, ибо таковых есть Царствие Божие."(Лук.14:26)

ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ



В сороковой день после Своего Воскресения Господь Иисус Христос явился ученикам в Иерусалиме, напомнил им о Своем обещании послать Духа Утешителя, велел ждать его и не отлучаться из города, потом вывел их из Иерусалима до Вифании и благословил их.

«И, когда благословлял их, стал отдаляться от них и возноситься на небо. Они поклонились Ему и облако взяло Его из вида их.

И когда они смотрели на небо, во время восхождения Его, вдруг предстали им два мужа в белой одежде и сказали: «Мужи Галилейские! что вы стоите и смотрите на небо? Сей Иисус, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо».

Тогда они возвратились в Иерусалим с горы, называемой Елеон, которая находится близ Иерусалима И пребывали всегда в храме, прославляя и благословляя Бога.

И так Господь, после беседования с ними, вознесся на небо и воссел одесную Бога.

А они пошли и проповедовали везде, при Господнем содействии и подкреплении слова последующими знаменами.





Православные рассказы для детей. Живые картинки

Православная писательница Валентина Ивановна Цветкова родилась в 1936 г. в с. Никольское Саратовской области. Позже она переехала на учебу в Самару. Педагог по образованию, она много лет непосредственно общалась с детьми. И это чувствуется в ее рассказах.

Акафист

Пришли Света, Наташа и Лида в библиотеку духовные книги поменять, а взрослые их спрашивают: “Вы так быстро прочитали?” Девочки засмутились, но все же попросили: “Дайте нам, пожалуйста, толстую Библию почитать”.

— “Рано вам еще. Вы пока тоненькие читайте, — сказала заведующая библиотекой, — о жизни святых можем вам дать”. А сама держит акафист Святителю Николаю в руках. Лида, девочка близорукая, и все прищуривается, когда старается что-то прочесть.

Вот она вслух читает из акафиста: “Радуйся, скорбящих приятное попечение...” К удивлению взрослых, Лида привела случай в подтверждение этих слов. Она рассказывала с такой верой, что глаза при этом светились небом.

— Когда меня еще на свете не было, одна тетя купила коровушку на базаре и повела ее домой. Надо сказать, что жила она в далекой деревне. Коровушка попалась тощая, сначала шла тихо, потом легла посреди дороги и идти не хочет.

Тетя ласкала ее, стегала, но она не поднималась. Заплакала тетя и стала Бога просить. Вспомнила, что еще помощника скорого надо призывать — Николая: “Помощник наш, угодник Божий Николай, помоги корову до дома довести. У меня детки без кормильца-отца. Ждут молочка, а коровка вот погибает”.

Заливается слезами тетя. Бог, видя такое, прислал старичка. Идет он навстречу с прутиком, корову похлопал, она встала и пошла. Когда стал старичок уходить, на прощание сказал: “Ты, молодайка, загони коровушку во двор крайнего дома, и что там будут давать, — бери, не отказывайся”.

Она так все и сделала. Пустили ее переночевать две старушки, накормили. И коровушка без корма и питья не осталась.

Наутро в дорогу гостинчика дали. А коровка, за ночь отдохнула и быстро побежала домой...

Подружки над Лидой смеются: “Ты еще не жила на свете, а рассказываешь, как будто все видела своими глазами”. Лида улыбнулась: “Но это же правда! Так было! Молодайка та жива. Это родная бабушка моя, она нам все рассказала. И сама Николу Чудотворца не забывала, и нас приучила почитать его. Мы с ней акафист каждый четверг читаем”.

Девочки выбрали книги и ушли, а взрослые удивились глубокой вере, простоте, искренности и решили: “Пусть дети читают толстую Библию, ведь мудрость они получают не от взрослых, а по благодати Божией”.



Загадочная полянка

В дороге познакомились мы со старичком, благообразным таким, привлекательным: густые белые волосы на голове, окладистая, кучерявая борода и зеленоватые глаза с поволокой. Улыбка добродушно-виноватая. Он все время смотрел в окно и будто прикидывал, рассчитывал что-то в уме, а потом вдруг встрепенулся и нас позвал к окну. “Смотрите внимательно, — сказал старичок, — запомните все, что увидите на этом месте”.

Мы послушались и стали пристально рассматривать полянку из окна поезда и торопливо сообщать ему: “Вон лошадь пасется, корова пестрая, коза белая, кусты сирени, березки, одуванчики. И очень широкая полянка, а жилья человеческого не видно”.

Немного погода старик успокоился и поведал нам историю...

“Однажды занес меня мой конь на эту полянку. Я был поражен ее красотой, тишиной и чем-то еще, необъяснимым. Слез с коня и иду, наслаждаюсь созерцанием дивной красоты.

И от удивления останавливаюсь: около моих ног лежит гнездо с куриными яйцами. Человеческого жилья нет, а курица живет и яички несет. Вот, думаю, уж будет яичница. Прикидываю куда мне их положить, чтобы не разбились. И, не подняв еще головы, краем глаза вижу какую-то тень. Смотрю: а это девочка! Говорит:

Не берите яйца из гнезда, а то вы лишите Бархоточку ее радости!

— А где же курица? — спросил я.

— Она придет скоро.

— А ты кто? — опять спросил я ее.



- Я Марьюшка. Стерегу животных.
— Кого же ты стережешь?
— Малька. Он красивее вашего коня. Я решил с ней поспорить: красивее моего коня — не может такого быть! Она предупредила:
— Малек не выйдет из чащи, если будет слышать наш разговор.
— Куда же я должен спрятаться, чтобы посмотреть на него? Хоть одним глазком. Марьюшка сказала:
— Прятаться не надо. Смотрите в оба, только молчите, а то спугнете.
Я обещал молчать. Она позвала пронзительным ласковым голоском:
— Малек!

И он тут же показался из чащи леса, с шелковистой длинной гривой, с шеей лебединой... Я замер от восторга, а потом присвистнул: “Вот это конь!” От звука Малек стремглав бросился бежать и исчез в чаще.

Стал я объяснять Марьюшке: “Нельзя такого красавца держать одного, без друзей”. Она, помолчав, ответила:

- Мы его друзья!

А я с насмешкой:

— Это ты-то с курицей?



А Марьюшка сказала без обиды:

— Ну почему же, еще Калинка есть.

— Это еще кто такая? — спросил я, еле сдерживая раздражение, потому что весь находился под впечатлением от чудесного коня.

А Марьюшка, не замечая моего неуместного гнева, рассказала, что у Калинки недавно родилась дочка. Она говорит, радуется, а я все смотрю на лес, не выбежит ли конь...

— Ну, — тороплю я девочку, — зови свою Калинку, посмотрим и ее.

— Нет! Мы должны сами к ней подойти.

Пришлось уступить — пошли смотреть. Увидел я пеструю корову Калинку с теленочком, который качался, стоя на четырех ногах, и они у него разъезжались в разные стороны. Подумал я: “Вот невидаль — корова! Чем тут восхищаться? Не конь же!”

А Марьюшка, словно читая мои мысли, говорит:

— Корова она необыкновенная — обездоленная и незаслуженно наказанная. У хозяина дома она все на своем пути ломала, переворачивала, сама однажды в погреб угодила. И хозяин решил от нее избавиться. А когда мы с ней на эту поляну прибежали, я пригляделась и поняла:

она оказывается слепая.

Хозяева сжалились, не отняли ее у меня и стали мы с Калинкой жить на этой полянке. Она сирота и я сирота. Слепого коня тоже сюда привели, и всех обездоленных мы принимаем. Любим друг друга. Люди меня служанкой, монашкой зовут.

Старик озабоченно уточнил: “Значит, у Марьюшки еще коза белая появилась?” — и продолжал:

— Как же ты живешь, — спросил я ее тогда.

— Бог помогает. Он про нас не забывает, утешает и в обиду не дает. Землянка наша, как сарай, а на душе-то рай! Когда я молитву пою, то мне ангелы подпевают, и аромат тогда бывает, как в саду весной. Словами не скажешь. И землянку нашу кто-то освещает.

Я спросил Марьюшку:

— Часто так бывает? Она ответила:

— Всегда, когда Господь Сам пожелает. Я попросил:

— Девочка, помолись ты обо мне! Я ведь в грехах весь. Ступил ногой своей на свято место. Как Моисею терновый куст горящий был показан, так вот и мне сейчас, в годину полуверов, открылось на ком свет стоит!

Марьюшка улыбнулась и помолилась. А мне на прощанье наказала:

— Ты сам молись. Господь без тебя не спасет тебя.

Вот и все, что я о ней знаю и никогда не забываю...

Вы сами видели сейчас — коза теперь у Марьюшки”.

Дед замолчал. Мы, “полуверы”, очень удивились и поняли, что наша земля тайн полна.





Координатор: протоиерей Павел Мельников.
Настоятель Православного прихода в Кемптене.
Редактор: Наталья Зоненштейн.

Выпуск №5
май 2023